

Spis treści / Contents

Studia / Studies

Wstęp | Introduction

- SYLWIA KAMIŃSKA-MACIĄG (*Uniwersytet Wrocławski*)
MATEUSZ ŚWIETLIICKI (*Uniwersytet Wrocławski*)
ALICJA WANG (*Uniwersytet Jagielloński*)
 Liminalność w słowiańskich literaturach dla dzieci i młodzieży: wstęp 9
- SYLWIA KAMIŃSKA-MACIĄG (*University of Wrocław*)
MATEUSZ ŚWIETLIICKI (*University of Wrocław*)
ALICJA WANG (*Jagiellonian University*)
 Liminality in Slavic Literature(s) for Young People: Introduction 13

Liminalność i tożsamość | Liminality and identity

- DOROTA MICHUŁKA (*Uniwersytet Wrocławski*)
 Dorastanie społecznie zaangażowane.
 Zupa z jeża Magdaleny Kozłowskiej (2012)
 w perspektywie romskich historii rodzinnych 21
- ANNA BOGINSKAYA (*University of Wrocław*)
 Deconstruction of the “Good Girl” Concept
 in Anna Starobinets’s Novel *A Land of Good Girls* 35
- MAGDALENA ŚLAWSKA (*Uniwersytet Wrocławski*)
 Miłość w czasach choroby.
 Narracje szpitalne w chorwackiej literaturze dla dzieci i młodzieży 49

Przestrzenie pomiędzy i transformacje społeczne | In-betweenness and Social Transformations

- ANNA URSULENKO (*Uniwersytet Wrocławski*)
 „Zimne” społeczeństwo dystopijnego świata
 (na materiale powieści *Mox Nox* Malarczuk) 65
- DOROTA ŻYGADŁO-CZOPNIK (*Uniwersytet Wrocławski*)
 Obraz czasopiśmiennictwa dla dzieci i młodzieży w Czechach
 po transformacji ustrojowej 1989 roku. Zarys problematyki 75
- MARTA NADOLNA (*Uniwersytet Śląski*)
 Obraz II wojny światowej w prozie Marii Kann
 (przyczynek do większej całości) 97

SYLWIA KAMIŃSKA-MACIĄG (<i>Uniwersytet Wrocławski</i>)	
MATEUSZ ŚWIETLIICKI (<i>Uniwersytet Wrocławski</i>)	
Międzygatunkowa solidarność w świecie <i>tukoni</i> Oksany Buły	111

Modernizm | Modernism

Redaktorka gościnnie | Guest editor: Alicja Wang

YEVHENIIA KANCHURA (<i>Zhytomyr Polytechnic State University</i>)	
Female School Story in Modernist Russian Literature: The Continuity of Tradition Despite the Prohibition	127
ANA BATINIĆ (<i>Croatian Academy of Sciences and Arts</i>)	
SANJA LOVRIĆ KRALJ (<i>University of Zagreb</i>)	
From Popularity and Influence to Cultural Oblivion. The Case of Jagoda Truhelka in Croatian Literary and Cultural History	145

Varia

IWONA GRALEWICZ-WOLNY (<i>Uniwersytet Śląski</i>)	
Zima nie tylko Muminków. Problematyka kryzysu i rozwoju w ujęciu Tove Jansson	171

Wywiad | Interview

MARINA BALINA (<i>Illinois Wesleyan University – Isaac Funk Professor Emerita and Professor of Russian Studies</i>)	
SYLWIA KAMIŃSKA-MACIĄG (<i>University of Wrocław</i>)	
MATEUSZ ŚWIETLIICKI (<i>University of Wrocław</i>)	
History, Modernism, and Children's Literature in North American Slavic Studies	187

Recenzje | Reviews

SYLWIA KAMIŃSKA-MACIĄG (<i>Uniwersytet Wrocławski</i>)	
O polityce, wojnie, ideologiach i ich wpływie na literaturę dziecięcą i młodzieżową	193
KAROLINA I. KALETA (<i>Szkoła Doktorska Nauk Humanistycznych, Uniwersytet Jagielloński</i>)	
Serbski pryzmat – refleksje wokół Festiwalu w Suboticy	199