



## Spis treści

1. Wprowadzenie . . . . .	5
1.1. Założenia, cele i pytania badawcze oraz dotychczasowy stan badań . . . . .	5
1.2. Korpus badawczy i metoda . . . . .	11
1.3. Struktura pracy . . . . .	13
2. Badania nad dyskursem w językoznawstwie germanistycznym . . . . .	15
2.1. Inspiracja przemyśleniami Michela Foucaulta . . . . .	15
2.2. Postfoucaultowskie koncepcje dyskursu i badań nad dyskursem. . . . .	17
2.2.1. Dyskurs w podejściach pierwszych grup badawczych nawiązujących do Foucaulta (faza adaptacji myśli Foucaulta) . . . . .	18
2.2.2. Dyskurs a władza . . . . .	20
2.2.3. Dyskurs a wiedza . . . . .	22
2.2.4. Dyskurs a jego podmioty/aktorzy . . . . .	24
2.2.5. Dyskurs a jego temat . . . . .	27
2.3. Lingwistyka dyskursu (faza scalania, próba integracji szkół) . . . . .	33
2.4. Lingwistyka dyskursu zorientowana tekstologicznie . . . . .	37
2.5. Młodsze pokolenie dyskursologów (faza dyferencjacji w podejściach do dyskursu) . . . . .	40
3. Krytykowanie a wartościowanie na tle nurtów badawczych zakotwiczonych językoznawczo . . . . .	43
3.1. Krytykowanie na tle badań nad wartościowaniem. . . . .	44
3.2. Krytykowanie w teorii aktów mowy . . . . .	46
3.2.1. Koncepcja hierarchii illokucyjnych Wolfganga Motscha . . . . .	48
3.2.2. Analizy struktur illokucyjnych. . . . .	50
3.2.3. Przydatność analiz struktur illokucyjnych w badaniach tekstu. . . . .	55

3.3. Krytykowanie jako działanie językowe w nowszych badaniach lingwistycznych . . . . .	56
3.3.1. Wartościowanie jako działanie językowe – lingwistyczna teoria wartościowania według Barbary Sandig . . . . .	56
3.3.2. Językowe środki wartościowania . . . . .	59
3.3.3. Emocje a wartościowanie i krytykowanie . . . . .	63
3.3.4. Działania wartościujące w kompleksowym schemacie działania. . . . .	66
3.3.5. Krytykowanie w ramach lingwistyki tekstu – podejście Wernera Zilliga i Lianmin Zhonga . . . . .	72
3.4. Krytykowanie w dyskursie. . . . .	76
3.4.1. Krytykowanie w analizie dyskursu . . . . .	76
3.4.2. Podejścia deskryptywne a podejścia preskryptywne/krytyczne w analizie dyskursu . . . . .	77
3.4.3. Krytykowanie jako obiekt badań i sposób podejścia do analiz w dyskursie. . . . .	79
3.5. Krytykowanie w badaniach zakotwiczonych językoznawczo – bilans . . . . .	80
3.6. Jak ujmować i opisywać krytykowanie w tekstach o kompleksowej strukturze i jak określać jego miejsce w dyskursie? . . . . .	83
4. Metodologia i metody lingwistyki dyskursu. . . . .	93
4.1. Postfoucaultowskie podejścia do analizy dyskursu . . . . .	93
4.1.1. Wielopoziomowy model analizy dyskursu Ingo Warnke i Jürgena Spitzmüllera . . . . .	94
4.1.2. Model zaproponowany przez Constanze Spieß . . . . .	96
4.1.3. Model Warnke i Spitzmüllera a model zaproponowany przez Spieß . . . . .	97
4.2. Możliwości analizy dyskursu na przykładzie dyskursu wokół publikacji Artura Domosławskiego – przykłady analiz . . . . .	98
4.2.1. Pytania badawcze i uściślenia dotyczące kryterium tematycznego . . . . .	100
4.2.2. Analiza słów kluczowych. . . . .	102
4.2.3. Nominacje i predykcje. . . . .	107
4.2.4. Temat dyskursu i tematy w dyskursie . . . . .	117
4.2.5. Toposy argumentacyjne . . . . .	118
5. Krytykowanie w dyskursie medialnym . . . . .	123
5.1. Typy krytykowania w dyskursie medialnym . . . . .	124
5.2. Krytykowanie wprost. . . . .	126
5.2.1. Krytykowanie wprost poparte argumentami. . . . .	126
5.2.2. Krytykowanie wprost przez ocenianie . . . . .	130
5.2.3. Krytykowanie wprost a priori . . . . .	136
5.2.4. Krytykowanie wprost rozbudowane o refleksje spekulatywne . . . . .	139
5.2.5. Krytykowanie wprost przez odwołanie się do zasad etycznych . . . . .	143

5.3. Krytykowanie pośrednie . . . . .	146
5.3.1. Krytykowanie pośrednie przez ocenianie. . . . .	146
5.3.2. Krytykowanie pośrednie wyrażone za pomocą wskazania na sprzeczności . . . . .	149
5.3.3. Krytykowanie pośrednie przez sprostowanie . . . . .	152
5.3.4. Krytykowanie pośrednie przez kontrastowanie . . . . .	158
5.3.5. Krytykowanie pośrednie przez ironizowanie. . . . .	161
5.3.6. Krytykowanie pośrednie przez cytowanie . . . . .	166
5.3.7. Krytykowanie pośrednie przez pozorne relacjonowanie faktów . . . . .	171
5.3.8. Krytykowanie pośrednie przez podważenie lub/i podanie w wątpliwość . . . . .	176
5.3.9. Krytykowanie pośrednie przez polemizowanie . . . . .	180
5.3.10. Pośrednie krytykowanie głosów krytyki . . . . .	182
5.3.11. Krytykowanie pośrednie przez postawienie pytań retorycznych. . . . .	184
5.4. Typy i warianty działania językowego <i>krytykowanie</i> w badanych dyskursach medialnych – spojrzenie kontrastywne . . . . .	186
6. Analiza krytykowania jako narzędzie badań nad dyskursem? . . . . .	201
6.1. Krytykowanie jako narzędzie do profilowania aktorów dyskursu . . . . .	202
6.2. Krytykowanie jako klucz do wiedzy kolektywnej . . . . .	230
6.3. Krytykowanie jako narzędzie do poznania władzy aktorów/uczestników dyskursu . . . . .	242
7. Zakończenie . . . . .	245
8. Literatura . . . . .	255
Wykaz skrótów, schematów i tabel . . . . .	271